



Conte en musique
et théâtre d'objets

Par la compagnie Acte 2 Théâtre,
d'après une adaptation de l'album jeunesse
« Le Bout du Monde », de Zemanek

Cie Acte 2 Théâtre



MEYER
DE LA BELLEAU
GRAND EST

Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE



L'histoire

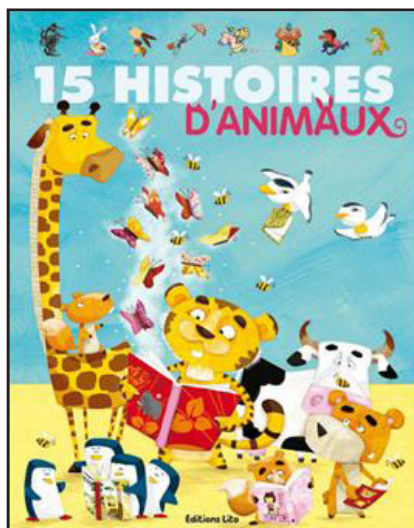
C'est où le bout du monde ?
Là où finit la forêt ?
Derrière les montagnes rocheuses ?
Au bout du tapis de sable chaud ?
De l'autre côté de l'océan ?

A suivre le vent, le petit Bomo finit par
revenir à son point de départ... Et le
bout du monde alors ?

Théâtre d'objets, musique et conte
Spectacle pour les petits
de 2 à 6 ans
Durée : 40 min
Jauge : 50 personnes max



Le recueil original de Zemanel



A PROPOS DE ZEMANEL

Auteur en littérature jeunesse chez Flammarion, Bayard, Milan et Lito, Zemanel est venu à l'édition par le théâtre. Ses textes sont aujourd'hui traduits dans de nombreux pays (Allemagne, Russie, Angleterre, Pays-Bas, Corée, Chine...).

Quelques-unes de ses histoires ont également donné naissance à des films d'animation.

Né dans les montagnes du nord du Portugal, le voyage est un propos récurrent dans ses textes de théâtre et le jeune public est souvent le destinataire de ses propos.

L'illustration et la sculpture occupent une part importante de son travail artistique.

L'équipe artistique

CONTE, MUSIQUE
Yaël Deville

JEU, CONTE
Anne Charbonnier Deville

ECRITURE, MISE EN SCENE
Jose Mendes / Zemanel,
Yaël et Anne





Aspects techniques

Temps de montage : 3h

Démontage : 1h

Espace de jeu de préférence :

6 mètres x 3 mètres

Une occultation est souhaitable pour valoriser les éclairages et la scénographie.

La compagnie est autonome techniquement.



Approche pédagogique

Le grand voyage du petit héros nous permet de passer d'une faune à l'autre, d'y découvrir les animaux autochtones et le climat...

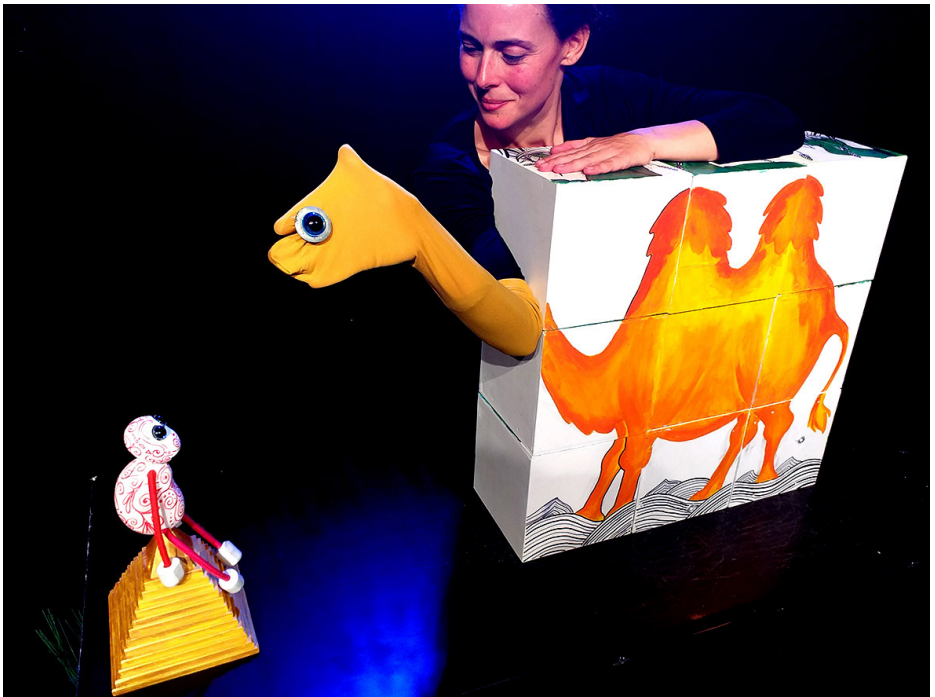
C'est donc une exploration géographique du monde.

Mais c'est aussi une illustration de sa rotondité puisqu'à vouloir aller de l'avant en permanence, on finit toujours par revenir au point de départ.

Une occasion donc pour aborder la carte du monde.

Mais dans cette histoire est également abordée la notion du «lointain». Au final on réalise qu'aller loin c'est surtout s'éloigner de ceux qui comptent pour nous...

Pour des tout petits, le bout du monde est alors de l'autre côté de la porte, là où maman n'est pas.



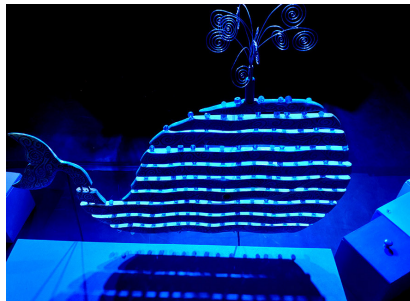
La Compagnie Acte 2 Théâtre

Collectif d'artistes aux multiples compétences qui s'expriment de manière associée ou isolée dans toutes nos créations.

Sous la direction de Zemanel (Jose Mendes), plusieurs spectacles, que l'on peut qualifier de familiaux, voient le jour chaque année.

La mission que se fixe notre compagnie est de rester en éveil autant que possible pour éveiller à son tour la curiosité des spectateurs.

Musique, théâtre d'ombre, danse, manipulation d'objets, toutes ces techniques viennent nourrir notre écriture scénographique.



A PROPOS DE

Yaël Deville

Pianiste de formation, Yaël s'est mis à la pratique de toutes sortes d'instruments de musique afin d'éveiller les sens de tout public. Il pratique des ateliers d'éveil musical et de médiation musicale depuis 2013 et sa rencontre avec Zemanel en 2021 l'a immergé dans la magie du monde du spectacle.

Anne Charbonnier Deville

Anne s'est formée plusieurs années dans diverses structures au théâtre classique, dramatique et d'improvisation. Elle anime des ateliers d'éveil à la culture orale et vivante où elle partage sa passion pour la littérature, le théâtre et la marionnette. Son désir de créer des spectacles se réalise pleinement grâce à sa collaboration avec Zemanel.

Conditions financières saison 2025-2026

1^o représentation : 1000 € TTC
2^o repré. dans la même journée :
500 € TTC

Tarif dégressif en cas de représentations multiples.

(Hors frais de déplacements depuis Epemay, 51).

Contacter la compagnie pour un devis détaillé ou plus de précisions.



Autres créations de la cie

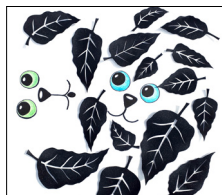
Fermez-bien la porte



Histoires envaisées



Cache-cache



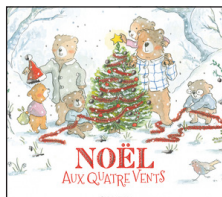
Petits héros fermiers



C'est quand ?



Noël aux 4 vents





Contacts

Compagnie Acte 2 Théâtre

Espace Xavier Dizi
5 bis, rue Paul Petit

BP 20479

51100 Reims

<https://www.acte2theatre.com/>

Licence entrepreneur spectacle :

N°2-1047198 (LT2)

N° Siret :

52255003700017

PRODUCTION

Hélène Placial

production.acte2theatre@gmail.com

ARTISTIQUE

Anne Charbonnier Deville

jeuxdevoix.anne@gmail.com

06 73 59 56 82

TECHNIQUE

Yaël Deville

reveileveil51@gmail.com

06 87 96 80 74