

ANIMASOMBRES



Théâtre d'ombre

Ecrit et mis en scène par
Jose Mendes



Cie Acte 2 Théâtre



L'histoire

Création 2025
Théâtre d'ombre
Spectacle tout public
Durée : 20 ou 30 min au choix
Jauge : 60 spectateurs

Derrière un mur fait de deux écrans, surgissent deux histoires en images.
Des silhouettes de théâtre d'ombre nous emportent dans le récit visuel de deux contes : « Le Chat botté » de Charles Perrault » et « La petite Sirène » d'Andersen.

D'autres volets d'animasombres en chantier nous emporteront vers d'autres univers :

« Les musiciens de brême »

« Le petit poucet »

« Le petit prince »

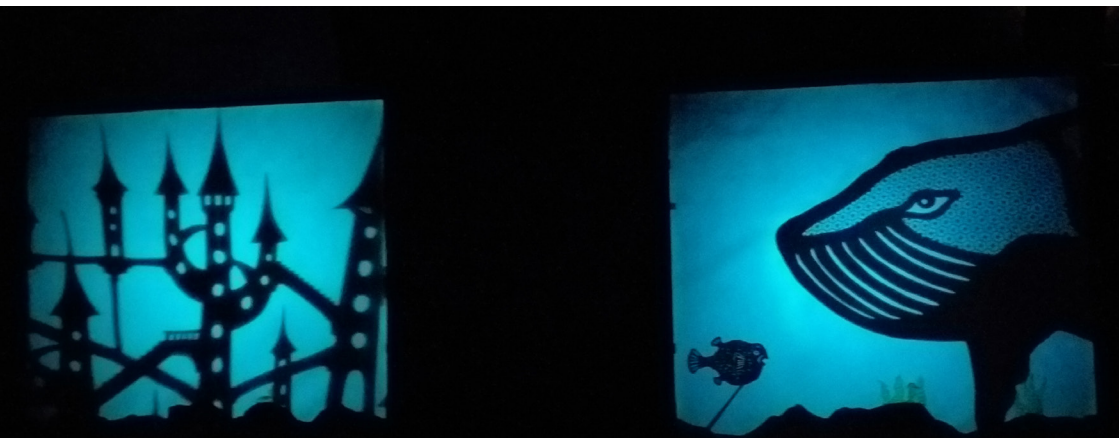
« Alice au pays des merveilles »

« Les fées »

Mais aussi les fables de Jean de la Fontaine : « Le Héron », « La Cigale et la Fourmi », « Le Meunier, son fils et l'âne », « Le Renard et la Cigogne ».

Silhouettes noires ou colorées, fixes ou animées se succèdent devant les yeux des spectateurs.

Au terme d'une séance, quand le temps le permet, les enfants peuvent être invités à voir l'envers du décor et manipuler quelques silhouettes à leur tour.



Aspects techniques

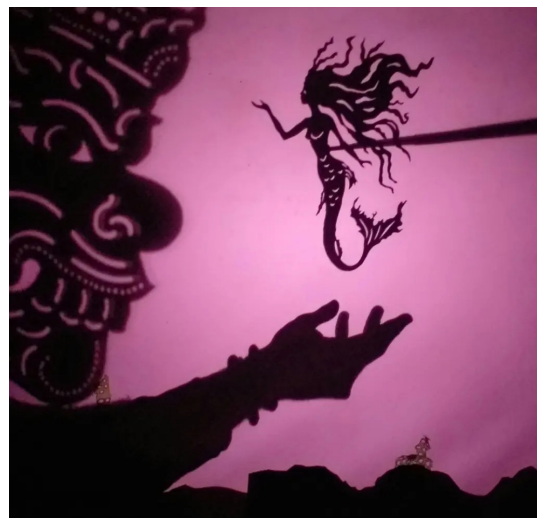
Montage : 2h pour installer le grand nombre d'objets et silhouettes

Démontage : 1h

Espace de jeu de préférence :

5-6 mètres de largeur, 2 mètres de profondeur, 2,5 mètres de hauteur minimale sous plafond

10 minutes sont nécessaires pour une remise en place entre les séances.



Conditions financières saison 2025-2026

1 repré. seule : 800 € TTC

(Hors frais de déplacements depuis Serriers, 51).

Tarifs dégressifs si plusieurs séances se succèdent le même jour ou dans le même lieu sans avoir de démontage et montage supplémentaire.

Se rapprocher de la compagnie pour établir un devis approprié à chaque situation.

L'équipe artistique

MISE EN SCÈNE ET ÉCRITURE

Jose Mendes / Zemanel

CONSTRUCTIONS ET DESSINS

Alice Malingre et Zemanel

AU PLATEAU

Alice Malingre et Lenny Riffard

MUSIQUE

Yaël Deville

La Compagnie Acte 2 Théâtre

Collectif d'artistes aux multiples compétences qui s'expriment de manière associée ou isolée dans toutes nos créations.

Sous la direction de Zemanel (Jose Mendes), plusieurs spectacles, que l'on peut qualifier de familiaux, voient le jour chaque année.

La mission que se fixe notre compagnie est de rester en éveil autant que possible pour éveiller à son tour la curiosité des spectateurs.

Musique, théâtre d'ombre, danse, manipulation d'objets, toutes ces techniques viennent nourrir notre écriture scénographique.

A PROPOS DE ZEMANEL

Auteur en littérature jeunesse chez Flammarion, Bayard, Milan et Lito, Zemanel est venu à l'édition par le théâtre. Ses textes sont aujourd'hui traduits dans de nombreux pays (Allemagne, Russie, Angleterre, Pays-Bas, Corée, Chine...).

Quelques-unes de ses histoires ont également donné naissance à des films d'animation.

Né dans les montagnes du nord du Portugal, le voyage est un propos récurrent dans ses textes de théâtre et le jeune public est souvent le destinataire de ses propos.

L'illustration et la sculpture occupent une part importante de son travail artistique.

Autres créations de la cie

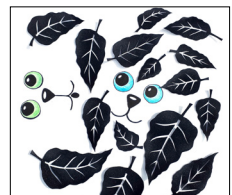
Fermez-bien la porte



Histoires envaisées



Cache-cache



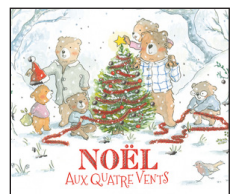
Le bout du monde

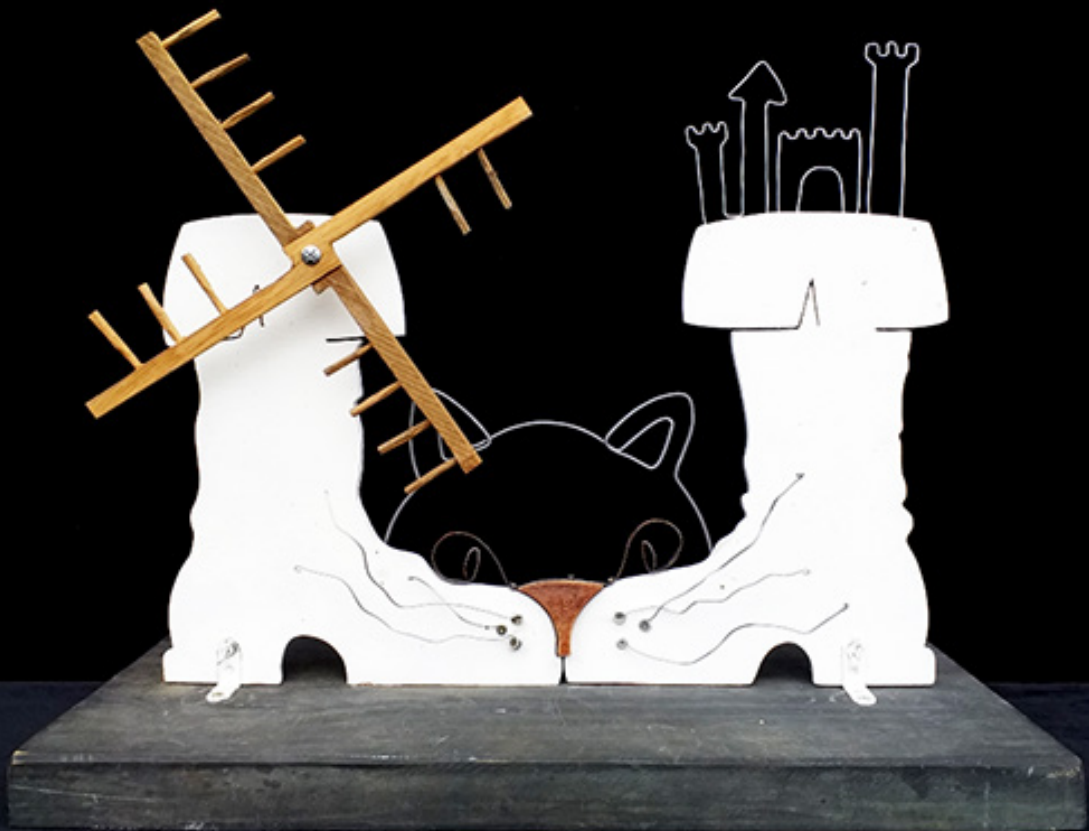


C'est quand ?



Noël aux 4 vents





Contacts

Compagnie Acte 2 Théâtre

Espace Xavier Dizi

5 bis, rue Paul Petit

BP 20479

51100 Reims

<https://www.acte2theatre.com/>

Licence entrepreneur spectacle :

N°2-1047198 (LT2)

N° Siret :

52255003700017

PRODUCTION

Hélène Placiat

production.acte2theatre@gmail.com

ARTISTIQUE

José Mendes

jose.19.51@wanadoo.fr

06 43 92 91 77