

Cie Acte 2 Théâtre



Pas à pas, conte à conte



Fables sculptées

Création
José Mendes / Zemanel



L'EXPOSITION

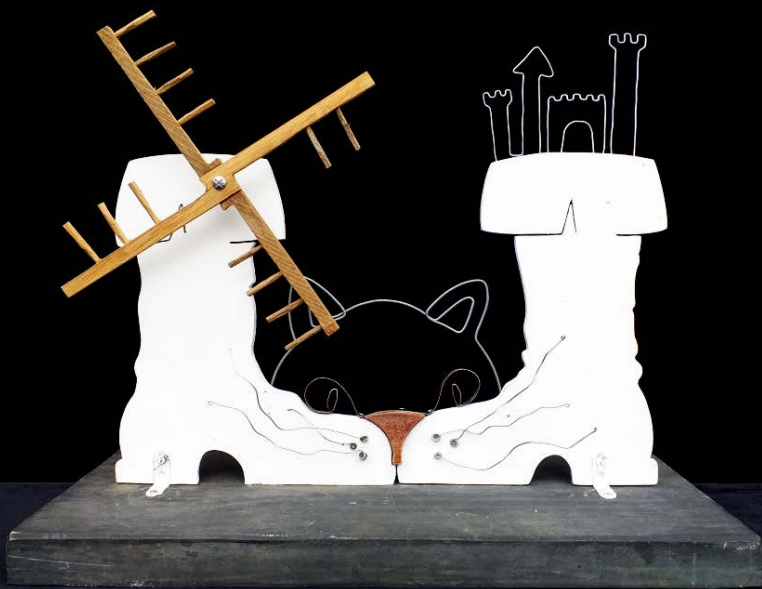
Faites de bois, métal et autres matériaux bruts, cette exposition de fables et de contes propose une promenade à travers nos souvenirs d'enfance.

Que vous reste-t-il des temps passés au coin du feu et des tendresses d'avant sommeil ?

Les contes et les fables participent à notre croissance... On les emporte avec nous comme des compagnons discrets qui nous soufflent quelques-uns des sens de la vie.

Zemanel, auteur des différentes œuvres, les a voulues « **devinettes** » ou « **jeux d'images et de mots** ». Sortes de rébus visuels parfois...

Vous les reconnaîtrez sans doute, mais au jeu des devinettes les enfants sont rois.





LA BALADE

Une balade commentée à travers une quarantaine de sculptures peut être proposée, illustrant à la fois des contes traditionnels et des fables de Jean de la Fontaine.

Le Chat Botté, Hansel et Gretel, Blanche Neige, le Petit Prince...

Le Lièvre et la Tortue, la Poule aux Oeufs d'Or, le Loup et l'Agneau...

Chacun d'entre nous en a quelques éléments en tête et la balade permettra sans doute de les ramener à la surface de notre mémoire.

Une quinzaine de minutes permettra d'échauffer les imaginaires avant de passer au spectacle.



CONTES, FABLES ET THÉÂTRE D'OBJETS

Au terme de la balade, un spectacle en théâtre d'objets sur quelques fables ou contes de la visite pourra être proposé.

Une trentaine de minutes pour aborder en objets détournés quelques histoires célèbres ainsi qu'un conte contemporain de l'auteur et sculpteur Zemanel.

Histoire de préciser que les contes d'aujourd'hui, naissent souvent des contes d'hier.



ZEMANEL AUTEUR, PLASTICIEN



Curieux de tous les langages artistiques, Zemanel a abordé la littérature jeunesse en associant écriture et illustration graphique.

Puis, le travail des matériaux a pris le relais. S'il use encore quelques crayons et pinceaux, c'est dans un atelier rempli d'outils manuels et électriques qu'il travaille sur des illustrations en trois dimensions.

«**Fables sculptées**» constituent son premier travail thématique.

«**Pas à pas conte à conte**» a été initié à la demande de la ville de Saint-Cloud, où l'exposition a été présentée pour la première fois en 2014.

Depuis, cette proposition de balade ludique se déplace un peu partout en France et à l'étranger et s'enrichit de nouvelles illustrations d'année en année.

Objets détournés,
matériaux recyclés...
Zemanel redonne vie
à des centaines d'objets oubliés.



ATELIERS

Ateliers rébus, illustration, contes et fables détournés, conter à ses voisins...

L'artiste pourra proposer à des groupes d'adultes ou d'enfants un ensemble d'ateliers, où les contes et les fables traditionnels constitueront l'axe de réflexion.

Toutes les contraintes et les objectifs des uns et des autres pourront être discutés afin de définir l'atelier le mieux adapté à la situation.



CONDITIONS FINANCIÈRES

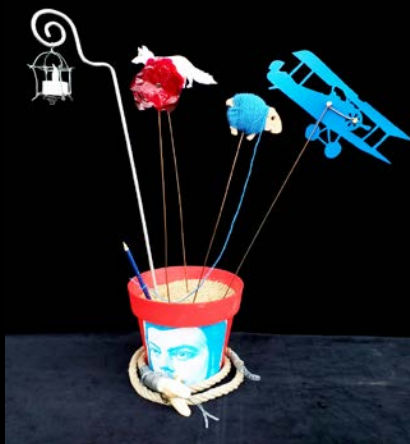
Location de l'exposition :	600€ TTC (installation + désinstallation)
Balade seule :	300€ TTC (4 balades max. sur une journée)
Balade + Spectacle de contes traditionnels :	400€ TTC
Ateliers artistiques :	50€ / heure
(Hors frais de déplacements depuis Reims)	

Tarif adapté selon la durée, le choix des œuvres et les contraintes techniques.
Contacter la compagnie pour toute autre demande.



ASPECTS TECHNIQUES

Temps de montage : 1h30
Temps de démontage : 1h30
Espace nécessaire d'exposition :
entre 50 et 200 m² (installation +
circulation)
Espace nécessaire au sol :
1m x 1m50 par oeuvre
Possibilité d'exposer les fables et/ou les
contes sculptés.
Oeuvres à poser sur des tables
recouvertes de tissu noir.
En cas de besoin, la compagnie peut
fournir ce tissu.



LISTE DES FABLES SCULPTÉES

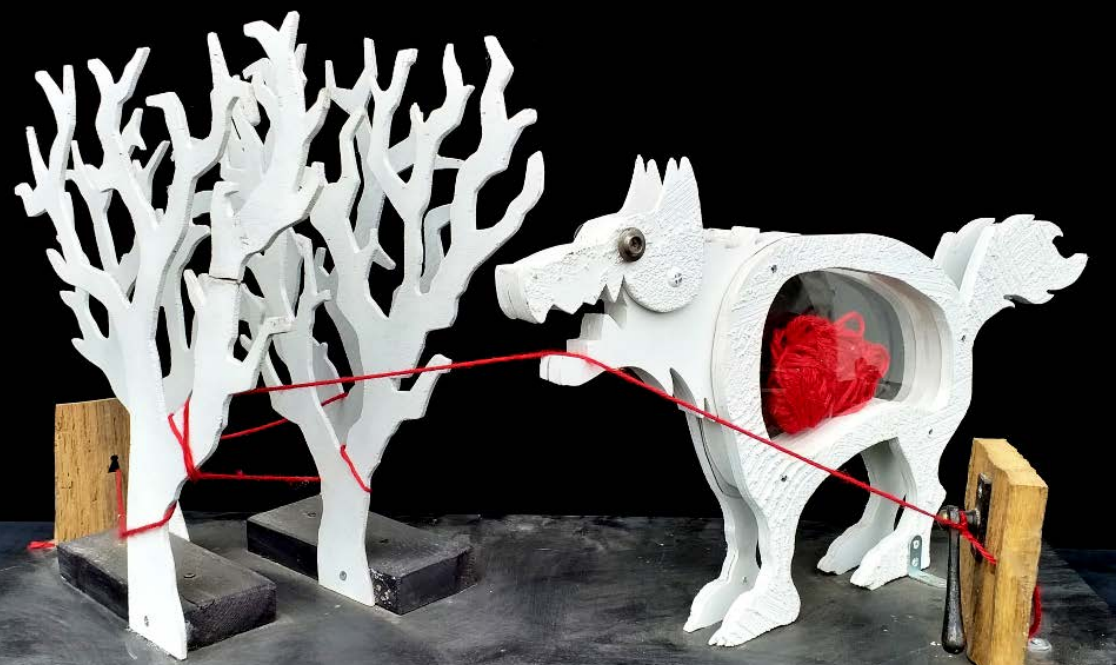
Le Lièvre et la Tortue
Le Corbeau et le Renard
Le Chat, la Belette et le Petit Lapin
La Mort et le Bûcheron
La Poule aux Oeufs d'Or
Le Loup et l'Agneau
Le Héron
Le Lion et le Moucheron
Le Rat et l'Éléphant
L'Homme et la Couleuvre
La Chauve-Souris et les Deux Belettes
La Cigale et la Fourmi
Le Vieux Chat et la Jeune Souris
La Grenouille qui se veut être aussi
Grosse que le Bœuf



LISTE DES CONTES SCULPTÉS

Alice au pays des Merveilles
Le Chat Botté
Barbe Bleue
Hansel et Gretel
Le Petit Prince
Jack et le Haricot Magique
Le Loup et les Sept Chevreux
Boucle d'Or et les Trois Ours
Le Diable aux Trois Cheveux d'Or
La Belle au Bois Dormant
Cendrillon
La Belle et la Bête
Le Petit Poucet
Les Six Cygnes
Blanche Neige et les sept Nains
Les Trois Petits Cochons
Tom Pouce

Le Petit Chaperon Rouge
Peau d'Ane
La Chèvre de Mr Seguin
La Petite Sirène
Le Joueur de Flûte de Hamelin
Matriochka
La Reine des Neiges
Le Merveilleux Voyage de Nils Holgersson
Ali Baba et les 40 voleurs
Le Vaillant Petit Tailleur
Le Vilain Petit Canard
Roule Galette
Pinocchio
Et... Contes Chinois et Japonais
Contes Africains
Une dizaine de contes de Zemanek



CONTACTS

PRODUCTION

Hélène Placial

06 32 52 03 08

production.acte2theatre@gmail.com

ARTISTIQUE

José Mendes

06 43 92 91 77

jose.19.51@wanadoo.fr

Compagnie Acte 2 Théâtre :

Espace Xavier Dizi

5 bis, rue Paul Petit

BP 20479

51100 Reims

Licence entrepreneur :

N°2-1047198 (LT2)

N° Siret :

52255003700017